TAŞOVA ŞEHİT BEKİR ÖZDEMİR ANADOLU İMAM LİSESİ FEN ve SOSYAL BİLİMLER

PROJE OKULU 29 MAYIS İSTANBUL'UN FETHİ TİYATRO METNİ

(BİRİNCİ SAHNE)

(Sahneye Eyüp El Ensari gelir.)

Eyüp El Ensari: Ey Müslümanlar, Ey Müslümanlar umutsuz olmayın. Resulullah(sav)'ın

yanından geliyorum. Hendek'te az evvel müjdeyi verdi.

Onu hakk dini ve kitabı ile gönderen Allah'a yemin ederim ki ve dediklerine iman ederim ki

Resulullah "Kisra'nın sarayından Yemen'e, Şam'a kadar hepsi mü'minlerin olacak" dedi.

Sonra bir müjde daha verdi. Efendimizin müjdesi odur ki;

Le tuftehanne'l-kustantîniyyetu. Fe le niğme'l-emîru emîruhâ, vele niğme'l-ceyşu zalike'l-

ceyş.

("Konstantiniyye elbet bir gün fethedilecektir. Onu fetheden kumandan ne güzel kumandan

O’nu fetheden asker ne güzel asker.")

Küçük Çocuk: Ya Ebû Eyyüb kimdir o fethedecek komutan !!

Eyüb El Ensari: Allah-u Âlem (Allah bilir), Allah-u Âlem(Allah bilir)

(perde kapanır)

Sunucu: Ve bir tepeden Konstantin'e uzun uzun bakan Sultanlar Sultanı Murad Han bekliyor

ve hayal kuruyordu.

(İKİNCİ SAHNE)

(Perde açılır) (II.Murad ve Hüma Hatun karşılıklı şekilde oturup konuşurlar)

II.Murad: Dün gece bir rüya gördüm, yıllardır feth etmek istediğim Konstantiniyye'nin üzerine bir ışık düştü. Koşarak gittim, şehrin ortasında oğlum Şehzade Mehmet atın üzerinde güneş gibi parlıyordu. Anadolu Hisarı'nı yaptıran dedem Yıldırım Han Mehmet'e bakıp gülüyordu. Hemen uyanıp hocam Hacı Bayram Veli'ye anlatmaya gittim.

Hüma Hatun: Eee ne anlama gelirmiş bu rüya ?

II.Murad: Sultanım Konstantiniyye'nin fethi oğlunuz Mehmed'e nasip olacak inşallah dedi

Hüma Hatun: İnşallah sultanım

II.Murad: Kapıcıbaşı!

Kapıcaşıbaşı: Buyurun sultanım

II.Murad: Çandarlı Halil Paşa'yı saray avlusuna çağırınız

Kapıcaşıbaşı: Emredersiniz hünkarım

(II.Murad Hümayla konuşarak ve hazırlanarak çıkar)

(Hüma Hatun sahnede yürüyerek konuşmaya başlar)

Hüma Hatun: Ben Sultan Mehmed'in annesiyim, yeni bir çağa doğacak olan ışığın annesi.

Kucağıma aldığım ilk günden beri bir ışık görmekteyim onun gözlerinde. Öyle bir ışık ki sır

gibi derin ve muştulu. Yüreğim o muştunun hasretiyle kavrulur. Allah'ım bu hasret oğlumun

hasretidir. Onun hasretiyle yanan ben Hüma Hatun. Senden dileğim şudur ki Allah'ım;

oğlumu, aslanımı hasretime kavuşturasın.

(Çandarlı Halil Paşa ve II.Murad yürürken konuşurlar)

II.Murad: Paşa, oğlum şehzade Mehmed'in ahvali nicedir

Çandarlı Halil Paşa: Sultanım Şehzade Mehmet Felsefe, hadis, tefsir, fıkıh, kelâm, tarih, geometri ve matematik alanlarında başarıyla ilerlemekte, Manisa'da edindiği tecrübe ona çok şey kattı.

II.Murad: Âla paşa Âla bundan sonra şehzade Mehmed'le hususi olarak ilgilenesin

Çandarlı Halil Paşa: Buyruk sultanımındır

(Perde kapanır)

(ÜÇÜNCÜ SAHNE)

(Perde açılır.)

Bizanslı Hera: Ben Konstantin'de yaşayan Hera. Dedem anlatırdı hep. Yıllarca katolikler

talan etmiş şehrimizi. Taa bir baştan bir başa. O günden beridir iflah olmamış Konstantin.

Bir gün çıktım evimden yürüdüm, sokak ortasında durdum ve dedim Tanrım ben nerede

yaşıyorum. Kalmamıştı şehrimizin cehennemden bir farkı.

Ölmüştü şehrimiz ey Tanrım. İnsanlık, ahlak ve adalet ölmüş. Çürümüş, kokuşmuş her şey.

Kokuyor sokaklar Tanrım, kokuyor insanlar.

Zalimler, mazlumlara zulmediyordu. Ahlâksızlık kol geziyordu her yerde. İnsanlıktan çıkanlar

alkışlanıyor. Yoksullar hor görülüyor, hakir görülüyordu.

Buhranlar içindeydi insanlık, sırtlanları geçmişti beşer yırtıcılıkta; Dişsiz mi bir insan, onu

ilk önce kardeşleri parçalardı! Cehaletten usandım Tanrım. Aydınlık istiyorum şehrimize,

huzur istiyorum. Duydum ki Osmanlı Sultanının taa surların ötesinde hakka, hukuka ve

adalete dair namı yayılmış. Bizlerde şehrimizde kardinal külahı görmektense Osmanlı sarığı

görmeyi tercih ederiz. Dedim ki Osmanlı Sultanı gelse şehrimize, arındırsa şehrimizi bu

kirden. Getirsin bu şehre güneşi, yeni bir çağ açsın ve muştular sunsun.

(Perde Kapanır)

(DÖRDÜNCÜ SAHNE)

(perde açılır)

Kapıcıbaşı: Destuur! Sultan Mehmed Han Hazretleri (Yanında iki yeniçeri askeriyle sahneye

gelir ve tahtına oturur.)

II.Mehmed: Vezirim Zağnos Paşa ile görüşmek isterim.Tez çağırsınlar.

(Kapıcıbaşı, Zağnos Paşa'yı çağırır.)

Kapıcıbaşı: Hünkârım Zağnos Paşa geldi sultanım

II.Mehmed: Alasın içeri

(Zağnos Paşa II.Mehmed'in huzuruna gelir.)

II.Mehmed: Paşa anlat bakalım hazırlıklar ne haldedir

Zağnos Paşa: Hünkarım Anadolu hisarı karşısına Rumeli hisarı yapıldı,400 parçalık donanma

hazırlatılıyor. Surları aşmak için tekerlekli kulelerin yapımı hızla devam ediyor. Macar asıllı

usta Urbana toplar döktürülmekte. Sınırlara gelen yardımları engellemek için akıncılar yerleştirildi

lakin bir sorun var

II.Mehmed: Nedir sorun paşa

Zağnos Paşa: Hünkârım Haliç'e giremiyoruz. Haliç'teki Bizans gemilerine hiçbir şey

yapamıyoruz.

II.Mehmed: Kaç gündür kaç gecedir aklımda başka bir şey var.

II.Mehmed: Hocam Akşemseddin'i çağırasınız.

(Kapıcıbaşı Akşemseddin'i çağırır.)

Kapıcıbaşı: Hocanız Akşemseddin sizi görmek ister hünkârım.

II.Mehmed: Hocam buyrun.(II.Mehmed'in tahtının yanında sandalye vardır ve hoca oturur.)

II.Mehmed: Hocam size danışmak istediğim bir şey var

Akşemseddin: Nedir sultanım

II.Mehmed: Bu gemiler sadece denizden mi gider.

Akşemseddin: Allah isterse her yerden gider.

II.Mehmed: Hocam biz bu gemileri karadan yürütsek.

Zağnos Paşa: Af buyrun hünkârım bu mümkün değil.

Akşemseddin: Şevketlü hünkârımın aklında bir şeyler mi vardır.

II.Mehmed: Rumlar Haliç'e zincir çekecek kadar zekiyse biz de karadan gemileri yürütecek

kadar deliyiz.

II.Mehmed: Mübaşir harita.(II.Mehmed haritayı inceleyerek anlatır)

II.Mehmed: Gemileri Tophane'den çıkaracağız.Kasımpaşa'dan Haliç'e indireceğiz.

Zağnos Paşa: Hünkârım lâkin o yol hem uzun hem de çok diktir.

II.Mehmed: Ben hesapladım Paşam.1500 atçı birlikleri ile halledebiliriz.

II.Mehmed: Hocam fetih için hazırlıklarda son noktaya gelinmek üzere fakat sizin dualarınıza

muhtacız efendim.

Akşemseddin: Tevekkül bizim hüküm Allah'ındır sultanım

Akşemseddin: Allah'ım yıllar önce nasıl müslümanlara Bedir savaşında hendek savaşında

yardım ettiysen bizlerede yardım eyle,Peygamberimizin müjdesini gerceleştirmeyi bize nasip

et şüphesiz sen dualarımızı işiten ve kabul edensin bizleri geri çevirme Allah'ım

Herkes: Amin

Kapıcıbaşı: Hünkarım Bizans elçisi gelmiş sizinle görüşmek ister

II.Mehmed: Buyursun gelsin huzura

Elçi: Sultanım kralımız 11. Konstantin yıllar öncede atalarınızın Konstantiniyyeyi fethetmeye

çalıştığını lakin başaramadığını sizin de bundan vazgeçmenizi söyledi.

II.Mehmed: Kontantiniyyenin yıllardır sizden gördüğü zulmün sona erme zamanı geldi

yarından itibaren halk zulümden kurtulacak Konstantiyye'de Türk sancağı dalgalanacak gidip

imparatoruna böyle iletesin.

Elçi: Sizde atanız Yıldırım Beyazıt gibi eliniz boş döneceksiniz.Konstantiniyyeyi

alamayacaksınız

II.Mehmed: Askerler atın şunu dışarı

Kapıcıbaşı: Askerleer,askerleer.

Elçi: Durun yapamazsınız ben Bizans elçisiyim.

(Askerler elçiyi sürükleyerek dışarı atar.)

(Müzik çalarak perde kapanır.)

(Perde açılır)

Kapıcıbaşı: Hünkarım Zağnos Paşa geldi sizinle görüşmek ister

II.Mehmed: Buyursun gelsin içeri

Zağnos Paşa: Sultanım Rumeli hisarının yapımı tamamlandı,400 parçalık donanmamız hazır. Tekerlekli kulelerin yapımıda bitti. Macar asıllı usta Urbana toplar döktürüldü. Akıncıların sayısı çoğaltıldı. Fetih için yalnızca emrinizi beklemekteyiz.

II.Mehmed: O halde vakit geldi paşam(seyirciye döner ve kılıcını çeker)"Ya ben Konstantiyyeyi alacağım ya Konstantinyye beni"

(Müzik çalarak perde kapanır.)

(BEŞİNCİ SAHNE)

Sunucu: Kılıcımda dua, elimde Kur'an, göğsümde iman başta Sultan Mehmed Han, Osmanlı

ordusu Hz. Peygamberin kutlu müjdesi ile işte kuşattı İstanbul'u.

(Perde açılır ve gemilerin karadan yürütüldüğü sahne izletilir.) (Perde kapanır)

(Müzik çalarak Perde açılır.)

(Yerde oturarak Ulubatlı Hasan ve Asker konuşurlar.)

Asker: Niçin ağlarsın yiğidim.

Ulubatlı Hasan: Ben ağlamayayım da kimler ağlasın.

Yüce Rabbime her gece dua ederim, İstanbul'u fetheden orduda ben de olayım. Lailaheillallah

Sancağı Şerifi'ni ben dikeyim diye. Lâkin görüyorum ki duam kabul olmamıştır.

Asker: Ulubatlı Hasan'ım gamlanmayasın, tasalanmayasın. Haydi, kalk zafer pek

yakındır. Gazamız mübarek olsun.(sarılırlar) (Perde kapanır)

(Perde açılır)

(Gemiler çekilir geminin ipi kopar ve fatih yardım eder sonrasında şahi topu getirilir)

II.Mehmed: paşalarım beylerim yiğitlerim şahbazlarım devleti aliyenin yüreği islamın kılıcı bu şanlı ordunun gözü pek neferleri bugün burda tarih bizi izler şanlı ecdadımız gök kubbeden bizi seyreder. Bizler hakkın ordusuyuz. İşte karşınızda Konstantiniyye işte önümüzde çağları aşacak bir zafer bu surlar bu taş duvarlar ardında zulüm çağının hiç bitmeyeceğini sananları saklar amma

Allah’ın izniyle buraya fetih mührünü vurmaya geldik. Bizler Peygamber müjdesinin asakiriyiz bu şehir zulmün değil adaletin yuvası olacak eyy yiğitlerim zafer içun cennet içun şan içun şeref içun zafer içun Allahuekber!!

(ALTINCI SAHNE)

(Müzik çalarak Perde açılır)

Margos: Antoan şu Türkler çıldırmiş olmali. Konstantinopolis'i kaç kuşaktır alamadiler, şimdi

mi alacaklar. Baksana Konstantin'i alacakları hayaliyle hazirlaniyorlar.(Dürbünle bakar ve

dürbünü Antoan' a verir.)

Antoan: (Dürbünle bakarak) Toplari nasil da yüklemişler.

Margos: Gelsinleer Antoan gelsinler. Nasil olsa elleri boş dönecekler.(Kahkaha atarlar.)

Antoan: Bu defa karşımızda küçük bir çocuk yok. Korkuyorum Margos, Mehmed Bizans'ı yok

etmek için and içmiş. II.Mehmed'in gazabından Tanri bizi korusun.(Yeniçeri ordusunun sesi

duyulur: Toplar ateeeşşş.)

Margos: (Dürbünle bakarken)Geliyorlar, içeri girmişler.(perde kapanır)

(Hücuuum Allahu Ekber)

Yeniçeri askeri ve Bizans askeri karşı karşıya gelir ve Yeniçeri Bizans askerini

öldürür. Ardından Yeniçeri askeri de Bizans askeri tarafından öldürülür.(Kılıç sahnesi)(Surların

arkasında 3 Bizans askeri var. Sahneye 4 Yeniçeri askeri gelir. Bizans askerleri öldürülür. Yerde

yatarlar. Yeniçeri askerleri sahneden çıkar. Ulubatlı Hasan yaralı bir şekilde sahneye gelerek

sancağı surlara diker.(Perde kapanır.)

(YEDİNCİ SAHNE)

(Perde açılır.)

Kapıcıbaşı: Destuuur! Sultan Mehmed Han Hazretleri

Kapı açılarak Fatih Sultan Mehmed hocası Akşemseddin ile içeri girer. Karşısında Hristiyan

Bizans halkı vardır.

Papaz: Hünkarım İstanbul'un anahtarı.(yanındaki elçiden alarak Fatih'e uzatır)

II.Mehmed: Asıl Fatih, hocam Akşemseddin'dir anahtarı ona veriniz.

(Akşemseddin anahtarı alır)

Papaz: Hünkarım hristiyan ahali halka karşı tutumunuzu merak etmektedir

II.Mehmed: (Seyircilere dönerek) Ben Sultan Murat Han oğlu Sultan Mehmet. Bilinsin ki

bu topraklarda zulüm ve korku ortadan kalkmış, yerine adalet gelmiştir. Kimseyi kimseden

ayırt etmeyeceğiz. Gayrı hepimiz sulh içinde, huzur içinde yaşayacağız.

Korkmayın! Bundan böyle canımız bir, malımız bir, kaderimiz birdir. İnancınızı dilediğiniz gibi

yaşamakta serbestsiniz.

(Perde kapanır.)

Koro sahneye gelir ve Fetih Marşı ve Ceddin Deden Marşlarını seslendirirler. (Perde kapanır.)

(Perde müzikle açılır.)

İstanbul'un fethinin 572. Yılı kutlu olsun!

Müzik :

(Türk bayrağı açılır.)